

LI SERXANIYÊN DIYARBEKIR

I tetti di Diyarbekir
The Rooftops of Diyarbekir

Turchia/Turkey, 2005, video, col., 27'

Regia/Director
Özkan Küçük

Fotografia/Photography
Özkan Küçük, Savaş Boyraz

Musica/Music
Mustafa Biber

Montaggio/Editing
Özkan Küçük, Kazim Öz

Produzione/Production
Yapim 13 Production – Mesopotamia Cinema

Contatti/Contacts
Yapim 13 Production – Mesopotamia Cinema
mkmsinema@hotmail.com
www.mezopotamyasinema.com



In Kurdistan, con l'arrivo dell'estate, la vita si sposta sui tetti. Nonostante la città diventi sempre più grande e cambi la sua immagine, ci sono case nella città vecchia che si sforzano di non cambiare. Questo documentario segue la vita sui tetti dalla mattina fino a notte.

As summer arrives in Kurdistan, life moves up to the rooftops and stays there all summer long. As happens in Diyarbekir, too. Although the city grows and changes its image, there are still houses in the old city that refuse to change. This documentary follows the rooftop life from morning till night.



Özkan Küçük (Mazgirt 1975) lavora come regista, montatore e direttore della fotografia dal 1995. Tra i suoi lavori *Ax* (1999) e *Fotograf* (2001).

Özkan Küçük (Mazgirt 1975) he has worked as a film director, editor and director of photography since 1995. His works include *Ax* (1999) and *Fotograf* (2001).

Festival e premi/ Festivals and Awards
Profilo Çevre Filmleri Festivali 2005 (Turkey) -Best Documentary-
Ankara Film Festivali 2005 (Turkey)-The prize of 3. Best Documentary