

VOICE OF THE AMAZON

La voce della Amazzonica

USA, 1989, video, col., 56'

Regia/Director
Miranda Smith

Soggetto/Script
Jody Savin

Sceneggiatura/Screenplay
Jody Savin

Fotografia/Photography
Geoffrey O'Connor, Alexander Zakrzewski

Suono/Sound
Eduardo Poiano, Mario Le Bao

Musica/Music
Ben Ged Low

Montaggio/Editing
Randall Miller, David Zieff

Produzione/Production
Miranda Smith

Contatti/Contacts
Miranda Production, Inc.
1737 15th Street , Boulder, Colorado USA
fax +1 303 4499526
abigail@mirandaproductions.com
www.mirandaproductions.com



Le foreste del mondo sono assediata. Tagliate o bruciate per ottenere profitti immediati, stanno scomparendo a una velocità allarmante con conseguenze disastrose. Gli sforzi eroici di un uomo - Chico Mendes - che nella Foresta pluviale Amazzonica si è battuto per la salvaguardia di questa risorsa, sono il soggetto di *The Voice of the Amazon*. Il documentario investiga la lotta tra chi vuole preservare la foresta e chi invece vuole sfruttarla. Attraverso la vita e le idee di Chico Mendes scopriamo i responsabili di questa devastazione: gli stessi poteri forti, contro i quali Mendes si è coraggiosamente battuto, che nel dicembre del 1988 posero fine alla sua vita.

The world's forests are under siege. Cut or burned for quick profit, they are disappearing at an alarming rate, with dire consequences for all. The heroic efforts of one man—Chico Mendes—who bravely fought to defend the resources of the Amazonian rainforest are the topic of this film. The documentary investigates the battle between those who want to preserve the forest and those who exploit it. Through the life and ideas of Chico Mendes we discover those responsible for the devastation: the same powers Mendes heroically fought against and at whose hands he died in December 1988.



Miranda Smith crea nel 1985 la Miranda Productions, con la quale si occupa della produzione di film indipendenti. Tra i suoi lavori: *Wilderness: The Last Stand* (1993), *My Father's Garden* (1995) e *Canary of the Ocean* (1997).

In 1985 Miranda Smith founded Miranda Productions, which promotes the production of independent films. Her works include: *Wilderness: The Last Stand* (1993), *My Father's Garden* (1995) and *Canary of the Ocean* (1997).