

DEFENDER LOS BOSQUES

Difendere i boschi
Defending the Forests

Messico/Mexico, 2000, video, col., 19'

Regia/Director
Carlos Pérez Rojas

Soggetto/Script
Carlos Pérez Rojas

Soggetto/Script
Carlos Pérez Rojas

Sceneggiatura/Screenplay
Carlos Pérez Rojas

Fotografia/Photography
Carlos Pérez Rojas

Suono/Sound
Amilcar Andraca Navarrete

Musica/Music
Mychael Danna, Conjunto de
Bardioniano Flores

Montaggio/Editing
Alex Halkin

Produzione/Production
Promedios de Comunicación Comunitaria A.C.
Organización de Campesinos Ecologistas de la
Sierra de Petatlan y Coyuca de Catalán A.C.

Contatti/Contacts
Elena Cannie
Centro de Derechos Humanos de la
Montaña Tlachinollan
Mina # 77, Colonia Centro, CP 41304
Tlapa de Comonfort, Guerrero - Mexico
ph. +52 757 476 12 20
www.tlachinollan.org



La storia dell' Organization of the Campesino Environmentalists (OCE), nata nel 1998, e del suo successo nell'impedire lo sfruttamento della foresta. Il video descrive la campagna messa in atto dal governo messicano per distruggere l'OCE, arrestando e torturando due dei fondatori del movimento, Rodolfo Montiel e Teodoro Cabrera, i quali sono stati recentemente condannati a 7 e 10 anni di detenzione con la falsa accusa di traffico di droga e di armi.

The story of the Organization of the Campesino Environmentalists (OCE), founded in 1998, and its successful efforts to halt forest exploitation. The video describes the Mexican government's campaign to destroy the OCE by arresting and torturing two of the movement's founders, Rodolfo Montiel and Teodoro Cabrera, recently sentenced to 7 and 10 years imprisonment, respectively, and falsely accused of drugs and arms dealing.



Carlos Pérez Rojas (1976) si forma presso Vido Tamix, un'organizzazione comunitaria dedicata alla diffusione della cultura Mixe attraverso i media. Regista di video di documentazione sociale, si occupa da anni delle problematiche delle popolazioni indigene di Oaxaca, Chiapas e Guerrero. Tra i suoi lavori *Defender los Bosques* (2000), *Cuando la justicia se hace pueblo* (2002) e *Mirando hacia dentro* (2005), *La lucha de los campesinos* (2005).

Carlos Pérez Rojas (1976) trained at Vido Tamix, a community organization that disseminates the Mixe culture through the mass media. Video and social documentary director, he works on the problems of the aborigine populations of Oaxaca, Chiapas and Guerrero. His works include: *Defender los Bosques* (2000), *Cuando la justicia se hace pueblo* (2002) and *Mirando hacia dentro* (2005), *La lucha de los campesinos* (2005).