

SED. INVASION GOTA A GOTA

Sete. Invasione goccia a goccia
Thirst. Invasion Drop by Drop

Argentina, 2005, video, col., 72'

Regia/Director
Mausi Martinez

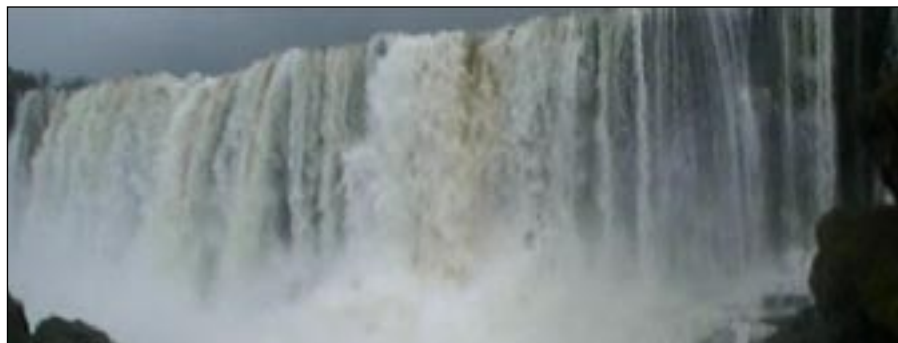
Fotografia/Photography
Mausi Martinez, Vanina Waksman

Montaggio/Editing
José Castells

Suono/Sound
Sebastian Gonzalez

Musica/Music
Nicolàs Posse

Contatti/Contacts
Mausi Martínez
ph. 54 11 4383-9095 / 4382-3751
mausimartinez@hotmail.com



Nel nostro pianeta un abitante su cinque è senza acqua potabile. Il 97,5 % dell'acqua disponibile è salata. Il 2,5 %, costituito da acqua dolce, sta per esaurirsi. In Sud America, però, giace la silenziosa Guarani Aquifer, una riserva sotterranea in grado di fornire l'intero pianeta di acqua potabile per i prossimi 200 anni. Prendendo atto di questo retroscena, gli specialisti predicono due diverse strategie: l'installazione di basi militari americane nelle risorse naturali, oppure la privatizzazione dell'acqua.

One in five of the inhabitants of our planet have no drinking water. 97.5% of the available water is salty. 2.5 % is constituted by fresh water, and it is on the way to running out. But in South America, there lies the silent Guarani Aquifer, an underground reservoir which is able to supply drinking water for the whole planet for the next 200 years. Given this background, specialists predict two different strategies: the installation of American Military Bases in the natural resources, or the process of privatizing the water.



Mausi Martinez è regista e attrice. Ha studiato alla Scuola di Arte Drammatica, con la Compagnia Odin Theatre e Fura del Baus, Soggetto Cinematografico e Realizzazione di Cinema e Video all'INCAA. Oltre a *Sed*, ha realizzato un telefilm *Puig... 95% de Humed* (2001).

Mausi Martinez is a cinema director and actress. She has studied at the School of Dramatic Art, with the Odin Theatre Company and Fura del Baus, Cinematographic Subject, Cinema Realization and Video at the INCAA. Besides *Sed*, she has realized a telefilm *Puig... 95% de Humed* (2001).